

CANCIONES COMPUESTAS, PRODUCIDAS O ARREGLADAS por MANUEL DE LA CALVA y/o RAMÓN ARCUSA PARA OTROS ARTISTAS

Aparte de su trayectoria y de su éxito como componentes del Dúo Dinámico, [Manuel de la Calva](#) (†) y [Ramón Arcusa](#) dedicaron mucho tiempo, esfuerzo y talento a crear éxitos para otros artistas, bien componiendo canciones para ellos, como productores discográficos o en el caso de Ramón también como arreglista orquestal.

Queremos agradecer a [José Miguel Palop](#) (†), el empeño y horas que dedicó a esta laboriosa recopilación, que ha sido completada gracias a las aportaciones de muchos fans y amigos. Recopilación que probablemente esté todavía incompleta.

Este es el tremendo historial de artistas y canciones, por orden alfabético en estas 14 páginas que siguen, destacando, entre otros, la enorme y longeva colaboración con Julio Iglesias.

No os lo vais a creer.

ACUARIO	RCA
Rema, rema marinero	1976
Bésame mucho	
Nada más de amor	
iOh, latín boy!	
O me quieres o me dejas	
Flor de viento	
Mírame, ámame	
Claro de luna	
Eso es el amor	
Fuego	
Arreglos y dirección: Ramón Arcusa y R. Pérez Botija	
Producción: Ramón Arcusa	
ALBERT HAMMOND “Comprenderte”	EPIC EPC 85083
Muchacha solitaria (Hammond / De la Calva / Arcusa)	1981 - LP
Producción: Albert Hammond / Manuel de la Calva	
Arreglo y Dirección: Ramón Arcusa	
Producción: Manuel de la Calva	
ALFONSO PAHINO	Columbia MO 1540
Un amor en tu vida (M. de la Calva / R. Arcusa / A. Pahíno) (*)	
No me quieras como amigo (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)	
Vuelve amor (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)	
Contigo fue (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Nostalgia (Adapt. Esp.: M. de la Calva / R. Arcusa)	
Suave piel (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)	
Tal vez mañana (M. de la Calva / R. Arcusa / F. Mitjavila) (*)	
Querida mía (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)	
(*) Arreglos musicales: Ramón Arcusa	
Producción: Manuel de la Calva	
AMINA	
Viva el amor / Recordándote / Perdóname mi vida /	1970
Como ayer (M. de la Calva - R. Arcusa)	
ÁNGELA CARRASCO	ARIOLA
No te vayas	1976
Oye guitarra mía (M. de la Calva y R. Arcusa)	
Si te vas (M. de la Calva y R. Arcusa)	
No, no hay nadie más	
Producción: Ramón Arcusa	
ANTONIO AMAYA: “Antonio Amaya”	REGAL
Que guapa estás (M. de la Calva y R. Arcusa)	1972
ARMANDO: “Siempre queda el amor”	Columbia
Siempre queda el amor (M. de la Calva / R. Arcusa)	1982
Prefiero una mentira (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Un soñador (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Niña de los ojos negros (M. de la Calva / R. Arcusa)	

Amiga mía (M. de la Calva / R. Arcusa / J. Glück)

Eres un show (M. de la Calva / R. Arcusa)

Producción: Manuel de la Calva

AZALEA: “Ríndete”

IRIS I

Corazón andino (M. Calva - Nogueira – J. Rigo)

1989

Producción: Manuel de la Calva

BILLY CAFARO

1962

Okey al Madison (M. de la Calva / R. Arcusa)

BRUNO LOMAS

Odeón

El Mensaje (M. de la Calva / R. Arcusa)

1965

Amor amargo (M. de la Calva / R. Arcusa)

1966

El día (M. de la Calva / R. Arcusa)

1968

Como ayer (M. de la Calva / R. Arcusa)

1966

Adiós verano, adiós amor (M. de la Calva / R. Arcusa)

1970

CAMILO SESTO “Memorias”

ARIOLA

Solo mía (R. Arcusa / M. de la Calva)

1976

CHARYTIN

1975

Tanto Amor (J. L. Navarro / M. de la Calva / R. Arcusa)

CHRISTER SJÖGREN “Warför Är Solen Sá Röd”

1996

Warför Är Solen Sá Röd (Cuando calienta el sol)

Vi ska lära för livet (Cuando s quiere de veras)

Quando, quando, quando

Jag Älskar dig än

Ánnu en dag (Johny Guitar)

Crying in the Monlight

Jag vill dansa med dig (Solamente una vez)

San Martinho

Kärlrkens vind (Lambada)

Vaya con Dios (dúo con Paloma San Basilio)

Cecilia

Jamaica Farewell (Medley calypsos)

Arreglos. dirección musical y producción: Ramón Arcusa

CRISTINA STOP

Tábata (M. de la Calva / R. Arcusa)

1968

La, la, la (M. de la Calva / R. Arcusa / J. M Serrar)

CHUNGUITOS, LOS

Odeón

Me sabe a humo

1972

Pase lo que pase (Romance Andaluz) (M. de la Calva / R. Arcusa)

DÚO DINÁMICO ‘Somos jóvenes’ (colaboraciones)

SONY

Quisiera ser (con Miguel Ríos)

2011

Como ayer (con Soledad Giménez)

Resistiré (con Alaska)

Perdóname (con Lolita)
Eres tú (con Andy&Lucas)
Amor de verano (con Carlos Baute)
Quince años tiene mi amor (con Ana Torroja)
Esos ojitos negros (con Diana Navarro)
Somos jóvenes (con Los Pecos)
Lolita twist (con Leslie -Los Sírex- y Santy -Los Mustang-)
Soy un truhan, soy un señor (con Julio Iglesias)
La, la, la (con Joan Manuel Serrat)

FRIENDS BAND CO., THE Odeón
Change it all (Cámbialo) 1973
Without words (P. Coddy y R. Blum)
(Banda sonora de la película “La prima angélica”)
(El Dúo Dinámico utiliza seudónimos: Phil Coddy y Ray Blum)

GELU Odeón
Dime por qué
Quisiera ser
Cuanto más lejos estoy
La verdad
24 horas cada día
Me gusta el verano
Autores: M. de la Calva y R. Arcusa

ISABEL PATTON Odeón
Sin tener nada que ocultar 1972
Si contigo estoy (R. Arcusa y M. de la Calva)
Arreglo y Dirección: Ramón Arcusa

ISABEL PATTON Columbia
Patrick, amor mío (Adap. esp. M. de la Calva / R. Arcusa) 1976
No sabes lo que es amor (M. de la Calva / R. Arcusa)

JACKIE Y LOS CICLONES 1962
Adivina adivinador
Pepe's Clan
Okey al Madison
Autores, M. de la Calva, R. Arcusa

JAIME MOREY 1972
Amanece (A. Algueró / R. Arcusa)

JOAN MANUEL SERRAT EDIGSA
La, la, la. (M. de la Calva / R. Arcusa / J. M. Serrat) 1968

JOAN MANUEL SERRAT ZAFIRO
La, la, la. (M. de la Calva / R. Arcusa) 1968

JOSÉ FELICIANO 2000
Oye Guitarra mía (M. de la Calva / R. Arcusa)

JOSÉ FELICIANO y MARC ANTONY	2001
Oye Guitarra mía (M. de la Calva / R. Arcusa)	
JOSÉ VÉLEZ "Romántica"	Columbia
Si tú fuertas mía (M. de la Calva / R. Arcusa)	1977
Nuestra canción (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Por amor (M. de la Calva / R. Arcusa / P. Ruiz)	
Producción: M. de la Calva	
JOSÉ VÉLEZ "Bailemos un vals"	Columbia
Bailemos un vals (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)	1978
El mariachi (Adapt. esp.: M. de la Calva/R. Arcusa)	
Así soy yo (M. de la Calva / R. Arcusa / J. Glück)	
Hasta que llegó el alba (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)	
Loco por ti (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)	
Qué es lo que estás haciendo (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)	
(*) Arreglos y dirección: Ramón Arcusa	
Producción: Manuel de La Calva	
JOSÉ VÉLEZ "Seguimos"	Columbia
Conocerla es quererla (M. de la Calva / R. Arcusa / J. Iglesias)	1978
Alguien tiene que perder (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Producción: M. De La Calva	
JOSÉ VÉLEZ "Confidencias"	Columbia
A cara o cruz (M. de la Calva / R. Arcusa)	1980
Perdóname otra vez (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Eres tan bella (Adap. esp. M. de la Calva / R. Arcusa)	
Hoy canto por no llorar (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Me estoy acostumbrando a quererte (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Producción: Manuel de La Calva	
JOSÉ VÉLEZ "Despiértate Mujer"	Columbia
De corazón a corazón (M. de la Calva / R. Arcusa)	1982
Mis canarias (M. de la Calva / R. Arcusa / J. Vélez / J. Glück)	
Una sencilla canción de amor (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Producción: Manuel de la Calva	
JUAN ERASMO MOCHI	Polydor
Amada mía (J. E. Mochi / R. Arcusa / M. de la Calva)	1978
Aún me queda la esperanza	
Arreglo, dirección y producción: R. Arcusa	
JULIO IGLESIAS "A mis 33 años"	CBS
33 años	1978
Soy un truhan, soy un señor (M. Calva / R. Arcusa / J. Iglesias)	
Un gorrión sentimental	
Sono io	
Por un poco de tu amor	
Cada día más (M. De la Calva / R. Arcusa / J. Iglesias)	

¿Dónde estarás? (M. De la Calva / R. Arcusa / J. Iglesias)

Goodbye amore mio

Arreglos orquestales y dirección: Ramón Arcusa

►Producción: M. De La Calva / R. Arcusa / J. Iglesias

JULIO IGLESIAS "Emociones"

CBS

Me olvidé de vivir

1979

Voy a perder la cabeza por tu amor

Spanish girl (M. De la Calva / R. Arcusa / J. Iglesias)

Pobre diablo (M. De la Calva / R. Arcusa / J. Iglesias)

Quiéreme (Borodin)

Pregúntale (M. De la Calva / R. Arcusa / J. Iglesias)

Quiéreme mucho (*)

Con una pinta así

No vengo ni voy

Un día tú, un día yo (M. De la Calva / R. Arcusa / J. Iglesias / P. Trim)

Arreglos orquestales y dirección: Ramón Arcusa y (*) Rafael Ferro

Producción: Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS " Hey"

CBS

Por ella (M. De la Calva / R. Arcusa / J. Iglesias)

1980

Amantes

Morriñas (*)

Viejas tradiciones

Ron y Coca Cola

Hey (J. Iglesias / G. Belfiore / M. Balducci / R. Arcusa))

Un sentimental (*)

La paloma blanca

La nave del olvido

Pájaro chogüí

Arreglos orquestales: Ramón Arcusa y (*) Rafael Ferro

Producción: Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS "De niña a mujer"

CBS

De niña a mujer (J. Iglesias/ T. Renis / R. Arcusa)

1981

Volver a empezar

Después de ti

Que nadie sepa mi sufrir

Isla en el sol

O me quieres o me dejas

Y pensar (D. Ramos / J. Iglesias / O Sánchez / R. Arcusa)

Si, Madame

Grande, grande, grande (*)

Como tú (M. De la Calva / R. Arcusa / J. Iglesias / P. Trim))

Arreglos orquestales y dirección, Ramón Arcusa y (*) Rafael Ferro

Producción: Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS "Momentos"

CBS SONY

Natalie (J. Iglesias / R. Arcusa)

1982

Momentos (Julio Iglesias /Tony Renis / Ramón Arcusa)

La paloma (adapt.: Julio Iglesias / Ramón Arcusa)

Quijote (J. Iglesias / M. de la Calva / R. Arcusa / G. Belfiore)
No me vuelvo a enamorar (J. Iglesias / F. Martínez / R. Arcusa) (*)
Arreglos orquestales y dirección, Ramón Arcusa y (*) Rafael Ferro
Producción: Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS "1100 bel Air Place" CBS SONY
1984

All of you

Two lovers

Bambou

The air that I breath

The last time (M. Panzer / R. Arcusa/ M. de la Calva / Julio Iglesias)

Moonlight Lady

When I fall in love

Me va, me va

If

To all the girls I loved before

Producido por: Richard Perry y Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS "Non stop" CBS SONY
1986

Too many women (M. Panzer / R. Arcusa)

If I ever needed you

Arreglos orquestales y dirección: Ramón Arcusa

Producción: Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS "Libra" CBS SONY
1987

Ni te tengo, ni te olvido

Tú y yo

I've got you under my skin

Diré

Abril en Portugal

Felicidades

Esa cobardía

Coraçao apaixonado

Ni tu gato gris, ni tu perro fiel

Todo y nada (J. Iglesias / R. Arcusa / R. Ferro)

Arreglos orquestales y producción: Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS "Raíces" CBS SONY
1989

Latino

Caballo viejo/ Bamboleo

México

Brazil

Italia

Francia

Arreglos orquestales y producción: Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS "Calor" CBS SONY
1992

Milonga medley (H. Manzi / S. Piana / R. Arcusa) (*)

Lía

De domingo a domingo (Tadic. R. Arcusa) (*)

La quiero como es (Ramón Arcusa) (*)

A caña y a café

Uno

Y aunque te haga calor

Esos amores

Somos

Me ama mo

(*) Arreglos musicales: Ramón Arcusa

Producido por Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS "Crazy"

CBS SONY

Pelo amor de una mulher (Por el amor de una mujer)

1993

Producción: Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS "La carretera"

CBS SONY

La carretera ()**

1995

Sin excusas ni rodeo

Agua dulce, agua salá (*)**

Mal de amores

Rumbas (Medley) (*)

Derroche

Cosas de la vida

Baila morena (*)

El último verano

Vuela Alto (*)

(*) Arreglos musicales: Ramón Arcusa

(**) Arreglo: R. Ferro y R. Arcusa

Producido por Ramón Arcusa

(***) Producido por C. Álvarez y R. Arcusa

JULIO IGLESIAS "Tutto l'amore che ti manca"

SONY

Il miele in corpo (M. Panzer / R. Arcusa / G. Belfiore)

1987

(What's a guy to do)

Producida por Ramón Arcusa

JULIO IGLESIAS (álbum para Brasil)

SONY

Doce superstar (M. Panzer / R. Arcusa / F. Adour)

1987

(What's a guy to do)

Producida por Ramón Arcusa

LUIS FIERRO

RCA

Aun (M. de la Calva - R. Arcusa)

1975

Corazón de papel (Letra: M. de la Calva - Música: R. Arcusa)

Arreglos, dirección y producción: Ramón Arcusa

LUIS FIERRO "Luis Fierro"

RCA

Algo ha cambiado en ti (M. de la Calva / R. Arcusa / L. Fierro) 1977

Pequeña mía (M. de la Calva / R. Arcusa)

Deja de llorar (M. de la Calva / R. Arcusa)

Perdóname (M. de la Calva / R. Arcusa)

Nada (M. de la Calva / R. Arcusa)

Arreglos, dirección orquestal y producción: Ramón Arcusa

LOS CINCO MUSICALES	1968
La, la, la (M. de la Calva / R. Arcusa)	
LUIS GARDEY	
Si contigo estoy (M. de la Calva / R. Arcusa)	1973
LOS GRITOS	1969
Adiós verano, adiós, amor (M. de la Calva / R. Arcusa)	
LUIS MARIANO	
Quince años tiene mi amor	1962
¡Qué guapa estás!	
Esos ojitos negros	
Autores: M. De la Calva y Ramón Arcusa	
MAGIC CARPET: "Love on the magic carpet"	CARNABY
Oriental tango (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)	1978
Red kimono (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)	
Full of love (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)	
Tonight (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)	
Menage a trois (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)	
Kamasutra (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)	
Oriental massage (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)	
Oriente (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)	
Producción: M. De La Calva / R. Ferro	
MANOLO ESCOBAR	
Resistiré (en catalán)	
Esos ojitos negros	
MANOLO OTERO	EMI-Odeón
Todo el tiempo del mundo (Soleado)	1974
Recuerdos junto al mar (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa	
MANOLO OTERO "Manolo Otero"	EMI-Odeón
¿Qué he de hacer para olvidarte? (M. de la Calva y R. Arcusa)	1975
Con toda el alma (C. Blanes, Castaño, M. de la Calva y R. Arcusa)	
Quisiera oír tu voz en esta noche (M. de la Calva y R. Arcusa)	
Recuerdos junto a ti (M. de la Calva y R. Arcusa)	
¿Qué cosa es el amor? (Ray Blum y Phil Coddy)	
Amor imposible (J. Mengod, M. de la Calva y R. Arcusa)	
Quisiera ser tu sombra (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Viejo trovador (M. de la Calva / R. Arcusa)	
Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa	
MANOLO OTERO "Bella mujer"	EMI-Odeón
Bella mujer (M. de la Calva / R. Arcusa)	1976
Tú, simplemente tú	
Te he querido tanto (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)	

Has perdido el sentido del amor

No volveré a pasar por allí (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)

▷**Canción del buen amor** (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)

Aún

Mimi (M. de la Calva / R. Arcusa / R. Ferro)

Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa

MANOLO OTERO “Nocturno”

EMI-Odeón

Sin ti (M. de la Calva y R. Arcusa)

1977

Te hiciste querer tanto (M. de la Calva y R. Arcusa)

Fue porque llovía (M. de la Calva y R. Arcusa)

Podríamos volver (M. de la Calva y R. Arcusa)

Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa

MANOLO OTERO

EMI-Odeón

Quien había de pensar (M. de la Calva / R. Arcusa)

1979

▷**Yo vendo unos ojos negros** (Arreglos: M. de la Calva / R. Arcusa)

Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa

MANOLO OTERO “Para ti”

EMI-Odeón

Acércate más

1979

Hola, amor mío

Yo vendo unos ojos negros (Popular: M. de la Calva / R. Arcusa)

Vivir de un aplauso (M. de la Calva / R. Arcusa)

Quien había de pensar (M. de la Calva / R. Arcusa))

Para ti (M. de la Calva / R. Arcusa)

Aquellos ojos verdes

Melancolía (M. de la Calva / J. Iglesias /R. Arcusa)

Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa

MANOLO OTERO

EMI-Odeón

▷**Te empecé a echar de menos** (De la Calva, Otero, Arcusa) 1979

Te quiero así (M. de la Calva, R. Arcusa)

Tú y yo (M.. de la Calva, M. Otero, R. Arcusa)

▷**Ya nada es igual** (Gascuel, Bachelet, Otero, Arcusa

Arreglos Orquestales y dirección: Ramón Arcusa y J. J. Almela

Producción: Ramón Arcusa

MANOLO OTERO “Experiencias”

EMI-Odeón

Te he querido tanto (J. Iglesias / M. de la Calva / R. Arcusa) 1980

Y parece que fue ayer (M. de la Calva / R. Arcusa)

Solo mía (M. de la Calva / R. Arcusa)

Matrimonio y divorcio (M. Otero / M. de la Calva / R. Arcusa)

Vuelvo a ti (M. de la Calva / R. Arcusa)

Don Juan (M. de la Calva / R. Arcusa)

Enamorado solitario (M. de la Calva / R. Arcusa)

Sabor a mi

Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa

MARCOS

Philips

Donde quiera que yo vaya (M. de la Calva / R. Arcusa)

1971

La gran esperanza

Producción: Manuel de la Calva

MARÍA JOSÉ CANTUDO

RCA

Desnúdame (M. de la Calva / R. Arcusa)

1977

Esos ojitos negros (M. de la Calva / R. Arcusa)

Arreglos, dirección musical y producción: Ramón Arcusa

MARÍA JOSÉ CANTUDO

RCA PB 7662

A quién vas a engañar (M. de la Calva - R. Arcusa)

1978

Soy celosa

Arreglos, dirección musical y producción: Ramón Arcusa

MASSIEL

ZAFIRO

La, la, la (M. de la Calva / R. Arcusa)

1968

MIGUEL GALLARDO "Tu amante o tu enemigo"

RCA PL-35437

Te acordarás de mi (P. Ruiz / M. de la Calva / R. Arcusa) 1984 – LP**Como un gondolier** (M. de la Calva / R. Arcusa / M. Gallardo / C. Toro)

Producción: Manuel de la Calva

MIGUEL GALLARDO: "Corazón viajero"

RCA PL-35505

Corazón Viajero (M. Calva - R. Arcusa / I. Pablo)

1985 - LP

Producción: Manuel de la Calva

MIKE KENNEDY "De nuevo en casa"

ORG-001-L

Ojos de gitana (C. Toro / Manuel de la Calva)

1991 - LP

NINO BRAVO

Polydor

Elisabeth (M. de la Calva / Ramón Arcusa)**Por culpa tuya** (M. de la Calva / Ramón Arcusa)**Flor de invernadero** (M. de la Calva / Ramón Arcusa)**NINO BRAVO**

2002

Noelia (con el Dúo Dinámico)**NYDIA CARO**: "Nydia Caro"

Col CPS 9584

Suavemente (M. de la Calva / R. Arcusa)

1978 - LP

Inseparable (Adapt. esp.: M. de la Calva / R. Arcusa)**Nada más de amor** (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)**Yo sin ti y tú conmigo** (N. Caro / M. de la Calva / R. Arcusa) (*)**A quién vas a engañar** (M. de la Calva / R. Arcusa) (*)

(*) Arreglos musicales y dirección: Ramón Arcusa

Producción: Manuel de la Calva

PACO REVUELTA

EMI-Odeón

Hueles a noche de amor

1973

Soñador**Así eres tú****Se está quemando mi cas****Mi camino**

Estaba amaneciendo
Bo es fácil saberlo
Me falta tu presencia
A veces niño, a veces hombre
Esa mujer
Naz canción
La primera vez
 Arreglos musicales y producción: Ramón Arcusa

PALOMA SAN BASILIO "Paloma mediterránea" EMI ODEÓN
Dos cruces 1995

No pidas más (Johnny Guitar)
Me enamoro, me enamoro
En Aranjuez (En Aranjuez con tu amor) (*)
Si túquieres
Mediterráneo
Si te vas (Aprés toi)

Yo te diré
Himno al amor (Himne a l'amour)
Océano (*)
 Arreglos Ramón Arcusa y (*) Eduardo Leiva
 Producción Ramón Arcusa

PANCHO Y JAVI Columbia
Que bueno será (M. de la Calva / R. Arcusa) 1983
Muévete a mi lado
 Producción: Manuel de la Calva

PANCHO Y JAVI: "Amor de verano" Columbia
Amor de verano (M. de la Calva / R. Arcusa) 1983
Bueno para ti, malo para mí (M. de la Calva / R. Arcusa)
El viejo pescador (M. de la Calva / J. Glück / R. Arcusa)
Que bueno será (M. de la Calva / R. Arcusa)
Sueños de invierno (M. de la Calva / J. Glück / R. Arcusa)
En la mitad de un beso (M. de la Calva / R. Arcusa)
A toda vela (M. de la Calva / R. Arcusa)
Tú serás la primera (M. de la Calva / R. Arcusa)
 Producción: Manuel de la Calva

PARCHÍS: Philips
Tal para cual (M. de la Calva / R. Arcusa) 1983

PEDRO RUIZ "Primer round" EPIC
El pobre Pérez (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa) (*) 1982
Margarita la boluda (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa)
 ▷ **Las damas de la cruz roja** (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa)
 ▷ **Que te joyan los damás** (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa)
 ▷ **Amor mío, no me fío** (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa)
 ▷ **El Reagan-roll** (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa) (*)
Pobres rusos (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa)
 ▷ **Todo termina en la cama** (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa)

El siete machos (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa)
En cien años todos calvos (Pedro Ruiz / M. de la Calva, R. Arcusa)
(*) Arreglos musicales y dirección: Ramón Arcusa
Producción: Manuel de la Calva

PHIL TRIM "Solo" Exp ES-34123
The way to go (M. de la Calva / R. Arcusa) / 1977
Solo (M. de la Calva / R. Arcusa / P. Trim) /
Give me your love (P. Trim / M. de la Calva / R. Arcusa)
Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa

PHIL TRIM "Ron & Coca-Cola" Exp ES-341 36
Ron & Coca Cola 1980
Tennor pan (P. Trim / M. de la Calva / R. Arcusa)
Spanish girl (J. Iglesias / M. de la Calva / R. Arcusa / P. Trim)
I Don't Believe You (P. Trim / M. de la Calva / R. Arcusa)
Trinidad (P. Trim / M. de la Calva / R. Arcusa)
Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa

PITUFOS, LOS "El gran libro de los juegos pitufos" CARNABY CPSE
Venid a jugar (Adap. esp.: M. de la Calva / R. Arcusa / G. Ledem) 1980
Corre conmigo (Adap. esp.: M. de la Calva / R. Arcusa / J. González)
Venid a mi fiesta a bailar (Adap. esp.: M. de la Calva / R. Arcusa)
Rock, Pitufo-rock (Adap. esp.: M. de la Calva / R. Arcusa)
Dentro de un escaparate (Adap. esp.: M. de la Calva / R. Arcusa)
Pitufo-nautas (Adap. esp.: M. de la Calva / R. Arcusa)
Producción: Manuel de la Calva

ROBERT JEANTAL "En la cruz de tu mano" MUXIVOZ
En la cruz de tu mano
No me dejes (Ne me quitte pas)
Trenes
Sígueme (Borodín)
Nocturno (Chopin / Adapt. R. Arcusa / M. de la Calva)
Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa

ROSA LEÓN EMI Odeón
Nos ocupamos del mar 1972
La soltera
Canción consumo
Los fantasmas
Las cuatro y diez
De alguna manera
La secretaria ideal
Retales, chapuza y pastiche
Guardería
Cuando tú te vayas
Vive el beat el rock el rock, el pop, el soul, t.
Las cuatro y diez
Versos muertos
Carta a mi padre

Para ti que estás triste

Arreglos, dirección y producción: Ramón Arcusa

SALOMÉ "Salomé"

BELTER 22.645

Aquella melodía (R. Arcusa - M. de la Calva)

1972

Como una sombra (R. Arcusa - M. de la Calva)

SANDRA LEBROC

1962

Somos Jóvenes (M. de la Calva / R. Arcusa)

SANTY CARULLA (Los Mustang)

2015

El ritmo del silencio (con el Dúo Dinámico)

SIMONETTE

Cuanto más lejos estoy (M. de la Calva / R. Arcusa)

SIRARCUSA

Exp E-34547

Give me your love (P. Trim / M. de la Calva / R. Arcusa)

1977

Streap-tease in the stars (M. de la Calva / R. Arcusa)

Arreglos, dirección musical y producción, Ramón Arcusa

TALISMAN: "Querido mundo"

DIAL DISCOS

Esta luna llena (M. de la Calva - R. Arcusa)

1986

Querido mundo (M. de la Calva - R. Arcusa)

Por ser tuyo (M. de la Calva - R. Arcusa - I. de Pablo)

Mágico (M. de la Calva - R. Arcusa)

Nos falta fe (M. de la Calva - R. Arcusa - I. de Pablo)

Mi talismán (M. de la Calva - R. Arcusa)

Nube de verano (M. de la Calva - R. Arcusa)

Producido por Manuel de la Calva

TINO

TONODISC (Argentina)

Lo tienes todo para mí (R. Arcusa / M. de la Calva)

1984

TONY LANDA "Momentos junto a tí"

HISPAVOX HHS 11-235

Una sencilla canción de amor (R. Arcusa / M. de la Calva) 1972

TONY CARPENTER

Columbia MO 1452

Primer amor (M. de la Calva / R. Arcusa)

1974

Tú, solamente tú

Producido por Manuel de la Calva

TONY CARPENTER

Columbia MO 1532

Eres ya mujer (M. de la Calva / R. Arcusa)

1976

Por amor (M. de la Calva / P. Ruiz / R. Arcusa)

Producido por Manuel de la Calva

TONY CARPENTER

Columbia MO 1621

Sígueme (sobre un tema de Borodin)

1976

Nuestro amor (M. de la Calva / R. Arcusa)

Arreglo y dirección: Ramón Arcusa

Producido por Manuel de la Calva

TRIGO LIMPIO Philips 880 514-7
Nada de nada (M. de la Calva / R. Arcusa / I. de Pablo) 1984
Como la gloria
Producido por Manuel de la Calva

TRIGO LIMPIO Philips 880 006-7
Sol de verano (M. de la Calva / R. Arcusa / I. de Pablo)/ 1984
Sol de verano (en inglés) (M. de la Calva / R. Arcusa / I. de Pablo)
Producido por Manuel de la Calva

TRIGO LIMPIO "Hay cariño" Philips 822 349-4
Una de dos (M. de la Calva / R. Arcusa / I. de Pablo) 1984
Donde está (M. de la Calva / R. Arcusa / I. de Pablo)
Nada de nada (M. de la Calva / R. Arcusa / I. de Pablo)
Cuenta conmigo (M. de la Calva / R. Arcusa / P. Ruiz)
Sol de verano (M. de la Calva / R. Arcusa / I. de Pablo)
Producido por Manuel de la Calva

VÍCTOR Y DIEGO (Semblanzas) EMI.Odeón
El parque 1972
Tiempo de amor
A volar
La mujer de cristal
El afilador
Muker
A vosotros
Canción última
Mi escuela
Historia de un historiador
Producción: Ramón Arcusa

VINO TINTO EMI Odeón
Viejo capitán 1972
Lluvia, lluvia
Trigo limpio (Manuel de la Calva/ Ramón Arcusa)
Mi alma está en España
El hombre de la lluvia
Don Narciso
Cuando yo me muera
Duerme, negrito
Gente llana
Arreglos y producción: Ramón Arcusa

YAMILÉ
Soy como soy (C. Toro/ M. de la Calva/ R. Arcusa) Spotify
Arreglo musical y producción: Ramón Arcusa 2022

ZARZAMORA, LA 1971
Aquella melodía (M. de la Calva / R. Arcusa)